

主办 冈山大学教育学研究科附属国际创造性教育 / STEAM 教育开发中心
(CRE-Lab.)

协办 冈山县教育委员会
冈山市教育委员会

思考创造性教育的未来

CRE•Lab FORUM 2022

时间

2022 年 3 月 5 日 (六)
6 日 (日)

中国时间 8:30 开始

地点

冈山大学
创立五十周年纪念馆

(冈山市北区津岛中 1-1-1)

創造：用我们的身体

zoom 网络会议 (免费)

根据疫情的实际情況，
参会和发言方式可能会出现变更。

CRE•Lab. FORUM 2022 论坛安排

“创造性培养课程”是为创造性教育/创造型教师的培养所设计。通过这一课程，我们培养的是

Creative Educator (CE) 创造型教师 (CE)

Susan Rauchwerk 氏 Lesley University 教授

Nicole Weber 氏 Lesley University 教授

李力加氏 浙江師範大學 教授

陶旭泉氏 四川師範大學 教授

麻麗娟氏 陝西師範大學 教授

徐秀菊氏 台灣東華大學 教授

大橋功氏 岡山大學 教授

稻田佳彦氏 岡山大學 教授

野毛宏文氏 岡山大學 講師

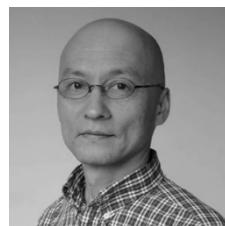
作为创造性教育的专家，创造型教师（简称 CE）应具备怎样的能力和素养呢？在本次 CRE-Lab.FORUM 2022 大会上，来自美国和亚洲的学者们将针对创造型教师的必备素质进行讨论，并制定出国际通用的“CE 养成”教师教育课程纲领。



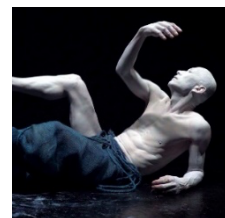
CRE•Lab. 创造性 SESSION

演讲嘉宾

演讲安排



岡田 猛
东京大学研究生院教育学研究科 教授



市原 昭仁
舞蹈家 山海塾舞者



渡边 淳司
NTT 交流科学基础研究所

报名 (2 月 1 日起)

<https://www.okayama-u-cre-lab.com/>

主办方联系方式 kiyota925@okayama-u.ac.jp

冈山大学教育学研究科附属国际创造性教育 / STEAM 教育开发中心 (CRE-Lab.) 事務局 清田哲男

参与讨论

大家好。我们是冈山大学教育学院的国际创造性教育研究团队。我们团队的目标是，培养认真面对美、不断探索“真正的美”的人。这是我们自去年成立以来举办的第二个国际论坛。

个性是什么？我们认为，个性不仅是指一个人的性格，还包括他的整个身体。因为，正是我们通过自己的身体去听、去碰、去闻、去尝和去看到的，使你与其他人不同。换句话说，创造性不是指获得某种特殊的品质或能力，而是指通过丰富的身体感官感知这个处于不断变化中的自己。

从今年开始，我们论坛将与来自世界各地的研究人员一起，开发以培养创造力为目标的课程。我们的目标是培训创造型教师（CE），然后通过这些教师创造一个“美”的社会。那就是，让全世界的人们都能够用自己的身体来感知“美”、界定“美”，确立对自己来说“美”的价值所在。我们期待着在冈山与您会面，共议创造性教育未来。

冈山大学教育学研究科附属国际创造性教育 / STEAM 教育开发中心(CRE-Lab.)

研究团队负责人 小川 容子 (冈山大学学术研究员教育学领域 教授)

3月5日 六 3月6日

网络参会来宾签到

8:00

开幕式

8:30

创造性展演：表现的新尝试——音乐与艺术的结合

8:50

諸田大輔：冈山大学学术研究员教育学领域

CRE-Lab.M 2022 主议题

9:00

通过创造性教育・创造型教师的培养课程，究竟要养成什么

Susan Rauchwerk 氏 Lesley University 教授

Nicole Weber 氏 Lesley University 教授

李力加氏 浙江師範大學 教授

陶旭泉氏 四川師範大學 教授

麻麗娟氏 陝西師範大學 教授

徐秀菊氏 台灣東華大學 教授

大橋功氏 岡山大学 教授

稲田佳彦氏 岡山大学 教授

野毛宏文氏 岡山大学 講師

主持 清田哲男：岡山大学学術研究院教育学域

休息

11:00

特別演讲 创造性教育的辅助——以艺术灵感为基础

岡田 猛 東京大学大学院教育学研究科 教授

12:00

创造性分会①

13:00

滋賀・高島市立安曇川中学校 × 稲田佳彦：岡山大学

创造性分会②

13:30

兵庫・加西市立賀茂小学校 × 野毛宏文・大橋功：岡山大学

创造性分会③

14:00

岡山・岡山県立岡山工業高等学校 × 入江隆：岡山大学

创造性分会④

14:30

岡山・岡山市立福浜中学校 × 清田哲男：岡山大学

创造性研究 I 创造性和社会构成 (暂定)

15:10

藤原智也 愛知県立大学教育福祉学部 准教授

创造性研究 II 创造型艺术教师的培养 (暂定)

15:40

陶旭泉 四川師範大學 教授

网络参会来宾签到

8:00

创造性研究 III 美国の STEAM 教育の現状 (暂定)

8:30

Susan Rauchwerk Lesley University 教授

创造性研究 IV 莱斯利大学の STEAM 教育课程 (暂定)

9:15

Nicole Weber Lesley University 教授

创造性研究 V 教师教育课程学生创造力培养的思考 (暂定)

10:00

李力加 浙江師範大學 教授

创造性研究 VI 台湾的创造性教育和 STEAM (暂定)

10:45

徐秀菊 台灣東華大學藝術學院院長・教授

休息

11:30

创造性互动展演

12:30

市原 昭仁 日本舞踊家、山海塾舞者

主持 酒向治子：岡山大学学術研究院教育学域

创造性分会⑤

13:30

岡山・岡山大学教育学部附属中学校 × 小川容子：岡山大学

创造性分会⑥

14:00

岡山・岡山市立操南中学校 × 清田哲男：岡山大学

创造性分会⑦

14:30

鹿倉 由衣 × 早川倫子：岡山大学

特別演讲 数字化的身体性和沟通交流

15:00

渡边淳司 NTT 沟通交流科学基础研究所

从今往后的创造性教育 CRE-Lab.FORUM2022 总结

16:00

CRE-Lab. 教育研究团队负责人 小川容子

○日本以外的发言将通过 ZOOM 进行。

○根据疫情的实际状况，发言的内容和方式可能会出现变更。

○本次大会不统一安排住宿，请各自做好必要的准备。

会场交通指南

JR 津山線「法界院」駅：徒歩約 10 分

JR 岡山駅 → 岡電バス ※所要時間約 7~10 分

岡山駅運動公園口 (西口) バスターミナル 22 番乗り場から【47】系統「岡山理科大学」行きに乗車 「岡大西門」で下車

岡山駅後楽園口 (東口) バスターミナル 13 番乗り場から【17】【67】系統「妙善寺」行きに乗車 「岡大西門」で下車

岡山大学創立五十周年記念館

